

baltic *magazin*

rund um die Ostsee

Angelseminare gegen Stress

Der Weg des Jägers

Bilanz

Ein langer Winter an der Ostsee

Die Stadt hat Töne

Bei der Music Week in Tallinn

50 Jahre Vogelfluglinie

Die Fehmarnbeltregion im Wandel

Must have

Wie das Land,
so der Schmuck

Die Ostsee und ihre Bewohner gelten als klar, gradlinig, schnörkellos, mit Sinn für Werte. Von Land und Leuten hat sich die Schmuckdesignerin Irmi Baumhöver Inspirationen für ihre Schmuckstücke geholt. In ihrem Atelier entstehen ausnahmslos handgefertigte Armbänder und Colliers, die in Materialien und Formen das Leben am Meer aufnehmen. Die verwendeten Komponenten sind klar und wertvoll wie Wasser und Brise an der Küste. Das Leder stammt aus Deutschland und Italien, ist dort von Hand gegerbt und vegetabil gefärbt. Das Lederarmband ist veredelt mit einem Rosenquarz. Die Armbänder gibt es in 15 verschiedenen Farbtönen. Zu beziehen bei TREIBGUT rigging & knots. Irmi Baumhöver. www.treibgut.eu



Lichtobjekt Milan
elektrische Innenbeleuchtung
alle Teile aus Treibholz
Breite: 51 cm; Tiefe: 27 cm
max. Höhe: 51 cm
Preis: 280,-Euro

Lampe mit Vergangenheit

Function follows Form

Alles begann mit einer Sammelleidenschaft. Auf langen Strandspaziergängen hob Elke Paus Muscheln, Treibgut, Steine auf und dekorierte zuhause Vasen oder Schalen mit ihren maritimen Fundstücken. Daraus entwickelte sich dann die Idee, das Treibgut mit Gebrauchsgegenständen zu kombinieren. Und so entstanden individuelle, handgefertigte Lampen, Regale, Spiegelrahmen, die nicht nur ein toller Blickfang sind, sondern auch noch einen Funktionswert haben. Die Form des Treibholzes gibt im Wesentlichen schon das Design und die Funktion des Objektes vor. Und so erhält jede Lampe einen ganz individuellen, maßgeschneiderten Lampenschirm.
Elke Paus. www.treibholzunikate.de

Created by nature

Fundstücke führen ein neues Leben

Aus ein paar beiläufigen, kleinen Treibholzfunden an einem schönen Strandtag wuchs eine beträchtliche Sammlung an Fundstücken heran, die nun „manunaturisiert“ von Tanja Ingwersen ein neues Leben beginnen. Jedes Objekt ist ein Unikat und bringt auf eindrucksvolle Weise die wunderschönen und abwechslungsreichen Oberflächenzeichnungen des Treibholzes zur Geltung. Die Kunstwerke dienen auch als Inspiration für ein gleichartiges, nach eigenen Wünschen gestaltetes Objekt, das von Tanja Ingwersen umgesetzt wird. Jedes Produkt erhält das umweltfreundliche Unikat „Made in Schleswig-Holstein“.

Fünf Prozent von jedem verkauften Objekt gehen als Spende an www.greenpeace.de
Infos unter www.manunatura.de



Treibholz-Kerzenhalter Astwerk
Die Enden des Leuchters sind mit
Messing-einsätzen für Stabkerzen ausgestattet.
Hohe 52 cm, Ø ca. 33 cm Gewicht 3,4 kg
Preis auf Anfrage

Alles klar, Herr Kommissar?

Kreativer Ausgleich zum
Kriminalalltag

Was der Kriminalbeamte Volker Werner auf seinen Strandspaziergängen findet, verarbeitet er zu Kunstobjekten. Die Bühnen, noch von der Bühnenmuschel gezeichnet, von Wetter und Meer geformt, erhalten durch seine Kreationen ein zweites Leben. In seinem Atelier, unweit der Steilküste gleich hinter dem Gespensterwald, entstehen aus Treibguthölzern, kombiniert mit Stahl oder Stein, edle Unikate. 2001 hat er seinen ersten Stuhl aus Bühnenholz gebaut. Inzwischen hat er sich als Künstler einen Namen gemacht und stellt in Museen wie der Kunsthalle Rostock, Kunsthof Bad Doberan und namhaften Galerien seine Objekte aus. Die Sitzbank, eine Mischung aus Design und Funktionalität, besteht aus Bühnenhölzern mit einer Sitzfläche aus dicken Eichenbohlen. Die Bänke sind zu verkaufen.
Auswahl und Anfragen unter www.buhnenstuecke.de

